



โครงการประกวดหนังสือดีเด่นรางวัล

“เซเว่นบุ๊กอวอร์ด”

ครั้งที่ ๒๑ ประจำปี ๒๕๖๗



การประกวดหนังสือรางวัล “เซเว่นบุ๊คอวอร์ด” ครั้งที่ ๒๑

ประจำพุทธศักราช ๒๕๖๗
โดย บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน)
ผู้ประกอบการธุรกิจร้าน “เซเว่นอีเลฟเว่น”

ความเป็นมา

บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) ร่วมกับกระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานศึกษา กรุงเทพมหานคร หน่วยงานภาครัฐและเอกชนต่าง ๆ ดำเนินโครงการส่งเสริมการอ่านมา ตั้งแต่ปี ๒๕๓๗ จนถึงปัจจุบัน และจากการดำเนินโครงการส่งเสริมการอ่านดังกล่าว พบปัญหาว่าเยาวชนไทยยังมีนิสัยรักการอ่านน้อย อีกทั้งปัญหาในการผลิตหนังสือดีมีคุณภาพ ยังมีอีกมากมาย ไม่ว่าจะเป็นเรื่องของการผลิต การจัดจำหน่ายและราคาหนังสือ

ในปี ๒๕๔๗ บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) ได้ริเริ่มจัดการประกวดหนังสือ ดีเด่นรางวัล “เซเว่นบุ๊คอวอร์ด” (7 Book Awards) ขึ้นเป็นครั้งแรก โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อคัดเลือกและส่งเสริมหนังสือดีมีคุณภาพให้กับสังคมไทย อันจะเป็นการส่งเสริมการอ่าน และเป็นทางเลือกอีกทางเลือกหนึ่งให้กับคนไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งให้กับเยาวชน

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อพิจารณาคัดเลือกหนังสือดีเด่น และมีคุณภาพ ๗ ประเภท
๒. เพื่อส่งเสริมนักเขียนคุณภาพให้สร้างสรรค์ผลงานใหม่
๓. เพื่อสนับสนุนผลงานที่มีเนื้อหาจรรโลงสังคม และมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
๔. เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนพัฒนาตนเองด้านการอ่าน การเขียน และการสร้างสรรค์ผลงานคุณภาพ

ระยะเวลาดำเนินโครงการ

ระยะเวลาดำเนินการและการประกาศผล

- ❁ คณะกรรมการตัดสินกำหนดหลักเกณฑ์การตัดสิน
กรกฎาคม ๒๕๖๖
- ❁ ส่งผลงานพร้อมใบสมัคร
พฤศจิกายน ๒๕๖๖ - กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗
- ❁ คณะกรรมการตัดสินพิจารณาผลงาน
มีนาคม - มิถุนายน ๒๕๖๗
- ❁ นำเสนอผลการตัดสินต่อคณะกรรมการกิตติมศักดิ์และประกาศผล
กรกฎาคม ๒๕๖๗
- ❁ มอบรางวัลหนังสือดีเด่น “เซเว่นบุ๊คอวอร์ด”
สิงหาคม ๒๕๖๗

หมายเหตุ กำหนดระยะเวลาอาจปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

ประเภท

๑. กวีนิพนธ์
๒. การ์ตูน
๓. นวนิยาย
๔. รวมเรื่องสั้น
๕. วรรณกรรมสำหรับเยาวชน
๖. สารคดี (ทั่วไป)
๗. รางวัล “นักเขียนรุ่นเยาว์” แบ่งเป็นหมวดต่าง ๆ ดังนี้
 - ๗.๑ กวีนิพนธ์
 - ๗.๒ การ์ตูน
 - ๗.๓ นวนิยายขนาดสั้น
 - ๗.๔ รวมเรื่องสั้น

กวีนิพนธ์

หลักเกณฑ์การพิจารณา

๑. เป็นกวีนิพนธ์เรื่องเดียวหรือหลายเรื่องก็ได้ แต่เป็นของผู้ประพันธ์คนเดียว มีความยาวไม่น้อยกว่า ๒๐๐ บท
๒. หนังสือที่ผู้ประพันธ์ประพันธ์ขึ้นเอง จัดพิมพ์เป็นเล่มบริบูรณ์ครั้งแรก ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๖๓ จนถึงปัจจุบัน โดยมีเลข พ.ศ. ตีพิมพ์ชัดเจนในหนังสือ (หนังสือทำมือสามารถส่งประกวดได้แต่ต้องจัดทำเป็นรูปเล่มบริบูรณ์พร้อมพิมพ์ โดยระบุ พ.ศ. ที่จัดทำอย่างชัดเจน)
๓. มีสาระสร้างสรรค์ จรรโลงสังคม
๔. ในกรณีที่เคยรวมเล่มอย่างสมบูรณ์มาแล้ว และนำมาพิมพ์ซ้ำต้องมีเรื่องใหม่ซึ่งไม่เคยรวมเล่มมาก่อนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐
๕. มีรูปแบบถูกต้องตามฉันทลักษณ์เป็นหลัก ประกอบด้วยคุณลักษณะทางวรรณศิลป์และ/หรืออาจมีบทลำนำอิสระที่มีลีลาทางวรรณศิลป์สอดแทรกอยู่ด้วย

หมายเหตุ กรณีที่มีปัญหา นอกเหนือจากหลักเกณฑ์เหล่านี้ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

การ์ตูน

หลักเกณฑ์การพิจารณา

๑. เป็นผลงานการ์ตูนที่ออกแบบสร้างสรรค์โดยบุคคลคนเดียวหรือเป็นคณะ ที่ประพันธ์และวาดโดยคนไทย ใช้ภาพการ์ตูนในการดำเนินเรื่องอย่างต่อเนื่อง (ไม่ใช่หนังสือภาพประกอบคำบรรยาย หรือภาพประกอบนิทานเด็ก) มีจำนวนหน้าตั้งแต่ ๑๖ หน้าขึ้นไป ไม่จำกัดขนาดรูปเล่ม
๒. เป็นหนังสือที่จัดพิมพ์เป็นเล่มบริบูรณ์ครั้งแรก ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๖๓ จนถึงปัจจุบัน โดยมีเลข พ.ศ. ตีพิมพ์ชัดเจนในหนังสือ
๓. ระบุปีที่พิมพ์ ชื่อสำนักพิมพ์ หรือชื่อผู้จัดพิมพ์ ชื่อโรงพิมพ์ และจังหวัดที่พิมพ์ปรากฏในหนังสืออย่างชัดเจน
๔. มีเนื้อหาจรรโลงสังคม
๕. เป็นหนังสือที่จัดพิมพ์ในประเทศไทย หากเป็นเรื่องที่มีเค้าโครงของผู้อื่น ต้องมีการดัดแปลงและใส่ความคิดสร้างสรรค์ที่เป็นของตนเอง ในกรณีที่ดัดแปลงต้องได้รับความยินยอมจากเจ้าของลิขสิทธิ์
๖. พิจารณาเนื้อหา ฝีมือการวาดภาพ ความสนุก มีคุณค่าให้แง่คิด ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

หมายเหตุ กรณีที่มีปัญหานอกเหนือจากหลักเกณฑ์เหล่านี้ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

นวนิยาย

หลักเกณฑ์การพิจารณา

๑. เป็นผลงานของผู้ประพันธ์คนเดียว และประพันธ์ขึ้นเอง โดยมีได้แปลหรือดัดแปลงจากผลงานของผู้อื่น
๒. เป็นหนังสือที่จัดพิมพ์เป็นเล่มบริบูรณ์ครั้งแรก ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๖๓ จนถึงปัจจุบัน โดยมีเลข พ.ศ. ตีพิมพ์ชัดเจนในหนังสือ
๓. ระบุปีที่พิมพ์ ชื่อสำนักพิมพ์ หรือชื่อผู้จัดพิมพ์ ชื่อโรงพิมพ์ และจังหวัดที่พิมพ์ปรากฏในหนังสืออย่างชัดเจน
๔. ในกรณีที่ส่วนใดส่วนหนึ่งเคยรวมเล่มมาก่อนปีที่กำหนด และนำมาพิมพ์ซ้ำ ต้องมีเรื่องใหม่ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐
๕. มีเนื้อหา กลวิธี และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
๖. มีวรรณศิลป์ในการประพันธ์

หมายเหตุ กรณีที่มีปัญหา นอกเหนือจากหลักเกณฑ์เหล่านี้ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

รวมเรื่องสั้น

หลักเกณฑ์การพิจารณา

๑. เป็นผลงานของผู้ประพันธ์คนเดียว ประพันธ์ขึ้นเอง โดยมีได้แปลหรือดัดแปลงจากผลงานของผู้อื่น
๒. เป็นหนังสือที่จัดพิมพ์เป็นเล่มปริบูรณ์ครั้งแรก ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๖๓ จนถึงปัจจุบัน โดยมีเลข พ.ศ. ตีพิมพ์ชัดเจนในหนังสือ
๓. ระบุปีที่พิมพ์ ชื่อสำนักพิมพ์ หรือชื่อผู้จัดพิมพ์ ชื่อโรงพิมพ์ และจังหวัดที่พิมพ์ในหนังสืออย่างชัดเจน
๔. ในกรณีที่เคยรวมเล่มอย่างสมบูรณ์มาแล้ว และนำมาพิมพ์ซ้ำต้องมีเรื่องใหม่ซึ่งไม่เคยรวมเล่มมาก่อนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐
๕. หนังสือรวมเรื่องสั้นที่ส่งเข้าประกวด จะต้องไม่มีเรื่องที่เคยได้รับรางวัลเชว่นบุ๊คอวอร์ดมาก่อน
๖. มีเนื้อหาจรรโลงสังคม และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
๗. มีความดีเด่นด้านกลวิธีทางวรรณศิลป์

หมายเหตุ กรณีที่มีปัญหาออกเหนือจากหลักเกณฑ์เหล่านี้ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

วรรณกรรมสำหรับเยาวชน

หลักเกณฑ์การพิจารณา

๑. เป็นหนังสือสำหรับเยาวชนที่มีอายุระหว่าง ๑๒-๒๕ ปี เป็นงานสร้างสรรค์ของผู้ประพันธ์คนเดียว และประพันธ์ขึ้นเอง โดยมีได้แปลหรือดัดแปลงจากผลงานของผู้อื่น
๒. เป็นหนังสือที่จัดพิมพ์เป็นเล่มบริบูรณ์ครั้งแรก ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๖๓ จนถึงปัจจุบัน โดยมีเลข พ.ศ. ตีพิมพ์ชัดเจนในหนังสือ
๓. ระบุปีที่พิมพ์ ชื่อสำนักพิมพ์ หรือชื่อผู้จัดพิมพ์ ชื่อโรงพิมพ์ และจังหวัดที่พิมพ์ปรากฏในหนังสืออย่างชัดเจน
๔. มีเนื้อหาจรรโลงสังคม
๕. มีคุณค่า ให้สาระประโยชน์และความเพลิดเพลิน ส่งเสริมให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ การใช้ภาษา สำนวนโวหาร วิธีการเรียบเรียง มีความเหมาะสมกับกลุ่มผู้อ่าน

หมายเหตุ กรณีที่มีปัญหาออกเหนือจากหลักเกณฑ์เหล่านี้ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

สารคดี (ทั่วไป)

หลักเกณฑ์การพิจารณา

๑. เป็นสารคดีทั่วไป หรือรวมบทความ หรือความเรียง หรือผลงานที่มาจากงานวิจัย หรือผลงานอื่น ๆ หรือสารคดีภาพที่ให้ความรู้
๒. เป็นผลงานที่ผู้ประพันธ์ประพันธ์ขึ้นเอง โดยมีได้แปลหรือดัดแปลงจากผลงานของผู้อื่น และมีใช้เรื่องแต่งขึ้นเป็นนวนิยาย
๓. เป็นหนังสือที่จัดพิมพ์เป็นเล่มบริบูรณ์ครั้งแรก ระหว่าง พ.ศ. ๒๕๖๓ จนถึงปัจจุบัน โดยมีเลข พ.ศ. ตีพิมพ์ชัดเจนในหนังสือ
๔. ระบุปีที่พิมพ์ ชื่อสำนักพิมพ์ หรือชื่อผู้จัดพิมพ์ ชื่อโรงพิมพ์ และจังหวัดที่พิมพ์ในหนังสืออย่างชัดเจน
๕. เป็นความเรียงร้อยแก้วเรื่องเดียว และไม่จำกัดจำนวนผู้ประพันธ์ในแต่ละเล่ม
๖. ไม่จำกัดจำนวนหน้า
๗. มีคุณค่าเชิงวรรณศิลป์ เนื้อหา มีประโยชน์ ข้อมูลน่าเชื่อถือ ชวนอ่าน น่าสนใจจุดประกายความคิดและพัฒนาสำนึกเชิงสร้างสรรค์ชีวิตและสังคม

หมายเหตุ กรณีที่มีปัญหา นอกเหนือจากหลักเกณฑ์เหล่านี้ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

รางวัล “นักเขียนรุ่นเยาว์”

แบ่งออกเป็น

- หมวดที่ ๑ กวีนิพนธ์
- หมวดที่ ๒ การ์ตูน
- หมวดที่ ๓ นวนิยายขนาดสั้น
- หมวดที่ ๔ รวมเรื่องสั้น

หมวดที่ ๑ กวีนิพนธ์

คำจำกัดความ

เป็นผลงานสร้างสรรค์ที่มีฉันทลักษณ์เป็นหลักของผู้ประพันธ์คนเดียว ผู้ประพันธ์อายุไม่เกิน ๒๕ ปีบริบูรณ์ และประพันธ์ขึ้นเอง โดยมีได้แปล หรือดัดแปลงจากผลงานของผู้อื่น

หลักเกณฑ์การพิจารณา

๑. เป็นต้นฉบับรวมบทกวีหลายเรื่องหรือเรื่องเดียว ความยาวรวมไม่น้อยกว่า ๑๐๐ บท พิมพ์ด้วยอักษรขนาด ๑๘ พอยต์ บนกระดาษขนาด A4 พิมพ์ด้านเดียว
๒. มีเนื้อหาสร้างสรรค์ จรรโลงสังคม
๓. มีคุณค่า สาระประโยชน์ที่ได้จากการอ่าน ส่งเสริมให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ การใช้สำนวนโวหารถ้อยคำ และวิธีการเรียบเรียงมีความเหมาะสม

หมายเหตุ - กรณีที่มีปัญหาออกเหนือจากหลักเกณฑ์นี้ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ
- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดประเภท รางวัล “นักเขียนรุ่นเยาว์” หมวดกวีนิพนธ์ ให้แนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนมาด้วย

หมวดที่ ๒ การ์ตูน

คำจำกัดความ

เป็นผลงานการ์ตูนที่ออกแบบสร้างสรรค์ โดยบุคคลคนเดียวหรือเป็นคณะ ผู้ประพันธ์ อายุไม่เกิน ๒๕ ปีบริบูรณ์

หลักเกณฑ์การพิจารณา

๑. เป็นต้นฉบับสี ขาวดำ หรือสำเนา มีจำนวนหน้าตั้งแต่ ๑๖ หน้าขึ้นไป ไม่จำกัดขนาดรูปเล่ม (ไม่ใช่หนังสือภาพประกอบคำบรรยาย หรือภาพประกอบนิทานเด็ก)
๒. สามารถวาดขึ้นจากเค้าโครงเรื่องของผู้อื่นก็ได้ แต่ต้องมีการดัดแปลงและใส่ความคิดสร้างสรรค์ที่เป็นของตนเองลงไปในงาน ในกรณีที่ดัดแปลงต้องได้รับความยินยอมจากเจ้าของลิขสิทธิ์
๓. มีเนื้อหาจรรยาโล่งสังคม
๔. คณะกรรมการพิจารณาจากเนื้อหา ฝีมือการวาดภาพ และความสนุก มีคุณค่า ให้แง่คิด ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

หมายเหตุ - กรณีที่มีปัญหาออกเหนือจากหลักเกณฑ์นี้ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ
- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดประเภท รางวัล “นักเขียนรุ่นเยาว์” หมวดการ์ตูน ให้แนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนมาด้วย

หมวดที่ ๓ นวนิยายขนาดสั้น, หมวดที่ ๔ รวมเรื่องสั้น

คำจำกัดความ

เป็นผลงานสร้างสรรค์ของผู้ประพันธ์คนเดียว ผู้ประพันธ์อายุไม่เกิน ๒๕ ปีบริบูรณ์ และประพันธ์ขึ้นเอง โดยมีได้แปลหรือดัดแปลงจากผลงานของผู้อื่น

หลักเกณฑ์การพิจารณา

๑. เป็นต้นฉบับ พิมพ์ด้วยตัวอักษรขนาด ๑๘ พอยต์ บนกระดาษขนาด A4 พิมพ์ด้านเดียว มีจำนวนหน้าไม่น้อยกว่า ๕๐ หน้า (ไม่รวมภาพประกอบ) พร้อมระบุเลขหน้าอย่างชัดเจน อาจมีภาพประกอบได้ตามความเหมาะสม
๒. เนื้อหามีแนวคิดจรรโลงสังคม และไม่ขัดต่อศีลธรรม
๓. มีคุณค่า ให้สาระประโยชน์และความเพลิดเพลิน ส่งเสริมให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ การใช้สำนวนโวหาร ถ้อยคำที่ถูกต้อง วิธีการเรียบเรียง มีความเหมาะสม

หมายเหตุ - กรณีที่มีปัญหาออกเหนือจากหลักเกณฑ์นี้ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ
- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดประเภท รางวัล “นักเขียนรุ่นเยาว์” หมวดนวนิยายขนาดสั้น และหมวดรวมเรื่องสั้น ให้แนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนมาด้วย

การพิจารณาตัดสินหนังสือดีเด่นรางวัล “เซเว่นบุ๊คอวอร์ด”

๑. โดยคณะกรรมการตัดสิน และผ่านการรับรองจากคณะกรรมการกิตติมศักดิ์
๒. คณะกรรมการสงวนสิทธิ์ที่จะไม่มอบรางวัล ในกรณีที่ผลงานที่ส่งเข้าประกวดไม่ถึงเกณฑ์มาตรฐานที่คณะกรรมการกำหนด
๓. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

รางวัล

- หนังสือดีเด่นประเภทกวีนิพนธ์, การ์ตูน, นวนิยาย, รวมเรื่องสั้น, วรรณกรรมสำหรับเด็กเยาวชน และ สารคดี (ทั่วไป)

รางวัลชนะเลิศ

ผู้ประพันธ์

โล่พระราชทานจากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า
กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
(อยู่ระหว่างดำเนินการ)

และเงินรางวัล ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)

ผู้จัดพิมพ์

โล่เกียรติยศจากบริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน)

หมายเหตุ ผู้ได้รับเงินรางวัลแต่ละประเภทต้องชำระภาษีหัก ณ ที่จ่าย ๕ เปอร์เซ็นต์
ตามกฎหมาย

๒. รางวัล “นักเขียนรุ่นเยาว์” ๔ หมวด

- กวีนิพนธ์
- การ์ตูน
- นวนิยายขนาดสั้น
- รวมเรื่องสั้น

รางวัลชนะเลิศ

เงินสด ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)

พร้อมเกียรติบัตรจากบริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน)

หมายเหตุ ผู้ได้รับเงินรางวัลแต่ละประเภทต้องชำระภาษีหัก ณ ที่จ่าย ๕ เปอร์เซ็นต์
ตามกฎหมาย

เงื่อนไขการส่งผลงานเข้าประกวด

๑. ขอใบส่งประกวดผลงานได้ที่ สำนักกิจการเพื่อสังคมและสิ่งแวดล้อม บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) เลขที่ ๑๑๙ อาคารธาราสาทร ชั้น ๑๐ ซอยสาทร ๕ ถนนสาทรใต้ แขวงทุ่งมหาเมฆ เขตสาทร กรุงเทพฯ ๑๐๑๒๐ โทรศัพท์ ๐๒ ๐๗๑ ๒๙๐๓ หรือดาวน์โหลดได้ที่ <https://www.csrpall.com>
๒. ส่งผลงานพร้อมใบส่งประกวดผลงานที่ สำนักกิจการเพื่อสังคมและสิ่งแวดล้อม บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) ในวันจันทร์-ศุกร์ เวลา ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. หรือจัดส่งไปรษณีย์ตามที่อยู่ข้างต้น
๓. ส่งผลงานเข้าประกวด ๑๐ เล่ม ต่อ ๑ ผลงาน รับประทานหนังสือที่จัดพิมพ์ตามจำนวนที่ต้องการ (Print on Demand) หากเป็นต้นฉบับให้ส่งสำเนาจำนวน ๑๐ ชุด
๔. ผลงานที่เคยส่งเข้าประกวดในโครงการประกวดหนังสือดีเด่นรางวัล “เซเว่นบุ๊คอวอร์ด” ที่ยังไม่เคยได้รับรางวัล สามารถส่งประกวดได้อีก
๕. ผลงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องเป็นภาษาไทย จัดพิมพ์ในประเทศไทย
๖. ผลงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องได้รับความยินยอมจากเจ้าของลิขสิทธิ์
๗. ผู้ส่งผลงาน สามารถส่งผลงานได้ทุกประเภท
๘. คณะกรรมการสงวนสิทธิ์ที่จะไม่ส่งหนังสือ/ผลงาน/ต้นฉบับเข้าประกวดทุกเล่มคืน ไม่ว่าจะได้รับรางวัลหรือไม่ ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดควรทำสำเนาไว้เอง และสงวนสิทธิ์ในการบริจาคให้ห้องสมุดทั่วไป
๙. ผู้มีสิทธิ์ส่งผลงานเข้าประกวด
 - ๙.๑ เจ้าของบทประพันธ์
 - ๙.๒ ผู้วาดภาพ
 - ๙.๓ สำนักพิมพ์
 - ๙.๔ ผู้จัดพิมพ์
 - ๙.๕ ผู้จัดทำรูปเล่ม
 - ๙.๖ ผู้สนใจทั่วไป
๑๐. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด ผู้พิมพ์/ผู้โฆษณาจะต้องรับผิดชอบต่อการละเมิดลิขสิทธิ์ หรือการที่เนื้อหาข้อเท็จจริงในหนังสือที่ได้รับรางวัลมีลักษณะละเมิดกฎหมาย หากมีข้อพิพาททางกฎหมายไม่ว่าในกรณีใด ๆ ถือเป็นความรับผิดชอบของผู้ส่งผลงานเข้าประกวด

ใบสมัคร

เซเว่นบุ๊คอวอร์ด ครั้งที่ ๒๑

(กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วนเพื่อความสะดวกในการติดต่อกลับ)

ชื่อหนังสือ.....

ประเภทประเภท..... เลข ISBN (ถ้ามี).....

หมวด.....(สำหรับผู้สมัครประเภทรางวัลนักเขียนรุ่นเยาว์เท่านั้น)

จำนวนหน้า.....หน้า ปีที่พิมพ์ พ.ศ. พิมพ์ครั้งที่.....

จัดพิมพ์โดย สำนักพิมพ์ / มูลนิธิ / อื่น ๆ โปรดระบุ

● **นามปากกา** ผู้ประพันธ์ ผู้วาดภาพ ผู้วาดภาพและผู้ประพันธ์.....

ชื่อ-สกุล

เลขประจำตัวประชาชน.....อายุ.....ปี

ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ เลขที่.....หมู่ที่.....ซอย.....

ถนน.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์บ้าน.....

โทรศัพท์ที่ทำงาน.....โทรศัพท์มือถือ.....

Email address

บุคคลที่สามารถติดต่อได้ในกรณีเร่งด่วน ชื่อ-สกุล

โทรศัพท์บ้าน.....โทรศัพท์ที่ทำงาน.....โทรศัพท์มือถือ.....

● **ผู้ส่งผลงาน** ชื่อ-สกุล

สำนักพิมพ์ / สมาคม / มูลนิธิ / อื่น ๆ โปรดระบุ

ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ เลขที่.....หมู่ที่.....ซอย.....

ถนน.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์บ้าน.....

โทรศัพท์ที่ทำงาน.....โทรศัพท์มือถือ.....

Email address

บุคคลที่สามารถติดต่อได้ในกรณีเร่งด่วน ชื่อ-สกุล

โทรศัพท์บ้าน.....โทรศัพท์ที่ทำงาน.....โทรศัพท์มือถือ.....

กรณีได้รับรางวัล ผู้ประพันธ์/ผู้วาดภาพ ที่ใช้นามปากกาอื่นดีที่จะเปิดเผยชื่อ-สกุลจริงในสื่อประชาสัมพันธ์โครงการหรือไม่

ยินดี

ไม่ยินดี

หมายเหตุ

- ผลงานที่ส่งเข้าประกวด จะต้องได้รับการยินยอมจากเจ้าของลิขสิทธิ์

- หากมีการละเมิดลิขสิทธิ์ ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดเป็นผู้รับผิดชอบ

- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดประเภท รางวัล “นักเขียนรุ่นเยาว์” ทุกหมวด ให้แนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนมาพร้อมใบสมัครด้วย

(สามารถถ่ายเอกสารได้)

เพื่อให้เป็นไปตาม พ.ร.บ.คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. ๒๕๖๒ กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องสี่เหลี่ยม

ข้าพเจ้ายินยอมให้ข้อมูลส่วนบุคคลดังกล่าวของข้าพเจ้าแก่บริษัท ซีที ออลส์ จำกัด (มหาชน) เพื่อใช้ประโยชน์ในการดำเนินโครงการประกวดหนังสือดีเด่นรางวัลเซเว่นบุ๊คอวอร์ด ครั้งที่ ๒๑ เท่านั้น



บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน)
สำนักกิจการเพื่อสังคมและสิ่งแวดล้อม

เลขที่ ๑๑๙ อาคารธาราสาทร ชั้น ๑๐ ซอยสาทร ๕
ถนนสาทรใต้ เขตสาทร กรุงเทพฯ ๑๐๑๒๐

โทรศัพท์ ๐๒-๐๗๑-๒๙๐๓

<https://www.csrpcall.com> Facebook : เซเว่นบุ๊กอวอร์ด



สมัครออนไลน์